



Mit verhaltenem Atem horchten die Besuch
des Deutsch-Franzö
schen Kulturabends dem Halluiner Gitarristen zu, der tief in sie
versunken, als kümmere ihn nichts und niemand um ihn heru
seiner Gitarre Klänge entlockte, wie sie wohl die Mehrzahl d
Zuhörer noch niemals in solcher Vollendung vernommen hatt
Stürmischer Beifall belohnte Xavier Descamps, Lehrer an d
Halluiner Musikschule. (WAZ-Bild: Quicke)

C'est le souffle coupé que les auditeurs de la soirée culturelle franco-allemande ont écouté le guitariste d'Halluin qui, concentré et indifférent aux choses et aux gens autour de lui tira de sa guitare des sons que la plupart des gens n'avaient jamais entendus. Avec une telle perfection. Les applaudissements enthousiastes récompensèrent Xavier Descamps.